



THORGAL



Niewidzialna forteca

ROSIŃSKI – VAN HAMME







JUŻ NA NOGACH?
ZAKOŻE SIĘ,
ŻE ZNOWU
MIAŁEŚ
KOSZMARNY
SEN.

DAJ MI
SPOKOJ.



STAŁY TEMAT, JAK
PRZYPUSZCZAM...
AARICIO, KOCHANA,
WRACAM, NIE OD-
CHODZ, WYBACZ MI.



ŚNISZ O TYM NOCAMI,
MYŚLISZ O TYM ZA DNIA
...NALEŻAŁOBY SIĘ
ZASTANOWIĆ, PŁACZE-
GO OPUSZCIEŚ SWO-
JĄ JASNOWŁOSĄ
KSIĘŻNICZKĘ.

NIE ZDO-
ŁAŁABYŚ
TEGO ZRO-
ZUMIEĆ.



TAK, ZNAM TĘ OPWIEŚĆ
O KLATWIE, KTOREJ NIE
CHCESZ ŚCIGAĆ NA
SWOJĄ UKOCHANĄ RO-
DZINKĘ... ALE TO WSZY-
STKO BAJDY STARYCH
BAB!



TAK NAPRAWDĘ, THORCAU,
MOJ GOLAŁECZKU, MIAŁEŚ
DOŚĆ DZIECIARNI, MIE-
CIUTKIEGO KOŻA I KOCIO-
ŁKA NAD OGNISKIEM.
WYBRAŁEŚ WOLNOŚĆ
A TERAZ ROZWAŁAŚ
SOBIE NA LUKSUS
WYRZUTOW
SUMIENIA.



WIESZ, CO
CI POWIEM?
JESTEŚ ROZ-
CZULAJĄCY.

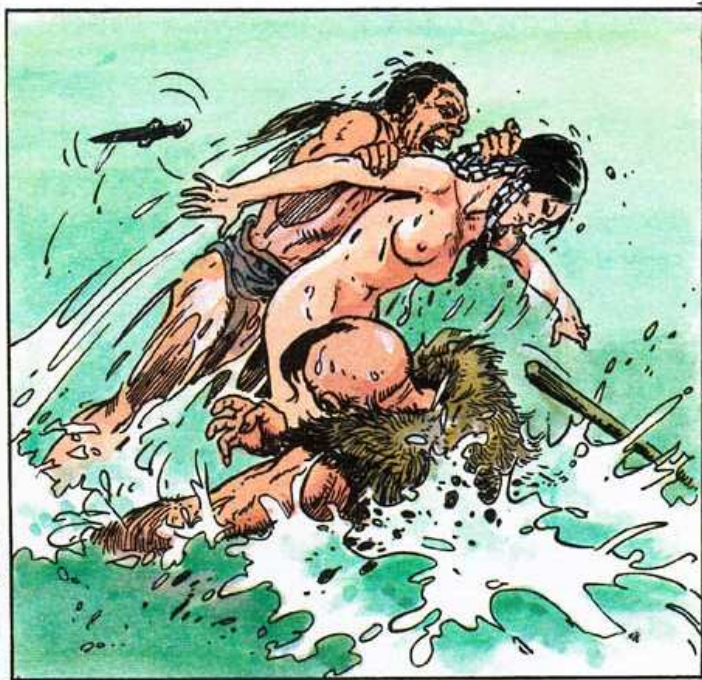
WSTAWAJ
I ZAJMIJ
SIĘ ROZNI-
CANIEM
OGNIA. JA
SPRÓBUJĘ
ZDOBYĆ
COŚ DO
JEDZENIA.



TAK,
WODZU!
WEDŁE
ROZKAZU!









KRISS,
NIE!



PRZESTAN!
UCIEKAJ!
NIE BYLI JUŻ
NIEBEZPIE-
CZNI.

TE WIEPRZE
PROBOWAŁY
MNIE ZABIĆ, A
TY CHCIAŁBYŚ,
ŻEBYM ICH
OSZCZĘDZIŁA?



ZBYTNIO KOCHASZ
KREW, KRISS
DE VALNOR.
BOGOWIE
UKARZA CIĘ
ZA TO FEW-
NEGO
DNIA.

MOŻLIWE. ZA TO TY
ZOSTANIESZ UKARA-
NY ZA SWOJĄ NAIW-
NOŚĆ. I TO NIE PRZECZ
BOGOM.



JEŻELI TERAZ NIE
ZABIJEMY TEGO DRU-
GIEGO, WKRÓTCE BE-
DZIEMY MIELI NA KAR-
KU CAŁE JEGO
PLEMIĘ.



TRUDNO, PRZECZ CIEBIE
JUŻ GO NIE ZNAJDIEMY.
LEPIEJ BĘDZIE SIĘ STĄD
WYNIĘŚ I ODDALIĆ JAK
NAJSZYBCIEJ OD RZĘKI
ZJEMY RÓŻNIEJ.

SĄDZĘ, ŻE MIMO WSZYSTKO
WINNA CI JESTEM PODZIĘ-
KOWANIA ZA POMOC.
OCZYWIŚCIE, PORADZIŁA-
BYM SOBIE SAMA, ALE
DOCENIAM TO.





ECH, THORGALU, KIEDY
POMYŚLĘ, CZEGO TY I JA
MOGLIBYŚMY DOKONAĆ,
GDY BYŚ NIE MIAŁ
TAK GŁUPICH
ZASAD...



JESTEŚMY NAJLE-
PSZYMI ŁUCZNIKAMI
ŚWIATA, NAJLEPSZYMI
WOJOWNIKAMI. NIKT
I NIC NIE MOGŁOBY SIĘ
NAM OPRZEC.



POMYŚL O BOGACTWACH, JAKIE
PRZEWOŻA, KARAWANY KUPCOW,
O SKARBACH, DRZEMIĄCYCH W ZA-
MKACH... WIEDLIBYŚMY ŻYWIOT
PEŁEN UCIECH, PRZYGÓD I WSPA-
NIAŁYCH POTY CZEK.



ZAMIAST TEGO, SPÓJRZ NA NAS: DWO-
JE WŁOCHÓW, BŁA KAJACYCH SIĘ,
BEZ CELU PO OPUSTOŻANYCH ZIEMIACH,
PIJĄCYCH WODĘ ZE STRUMIENI I ŻYWIĄ-
CYCH SIĘ WYGŁÓDZONYMI ZAJACAMI.
KIEDY UDA IM SIĘ JAKIEGOŚ ZŁAPAĆ.

NIE PROSIŁEM
BYŚ MI TOWA-
RZYSZYŁA,
KRIS DE
VALNOR...



ZNAM TĘ ŚPIEWKĘ, NA
PAMIĘĆ, ALE TWOJE MARZE-
NIA NIE SĄ MOIMI. NA ZIEMI NIE
BRAK NIESTETY BANDYTÓW
BEZ SKRUPUŁÓW, KTÓRZY BĘ-
DĄ ZACHWYCNENI, WIODĄC
Z TOBĄ, ŻYWIOT O JAKIM
MARZYSZ - PEŁEN
RZEZI I GRABIEŻY.



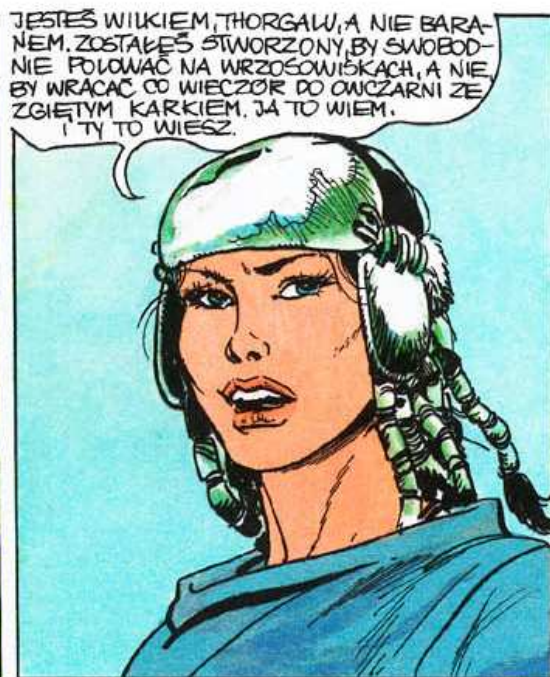
ALE MNIE TO NIE
INTERESUJE.
ZRESZTĄ, NASZE
DROGI TU SIĘ
ROZCHODZĄ.

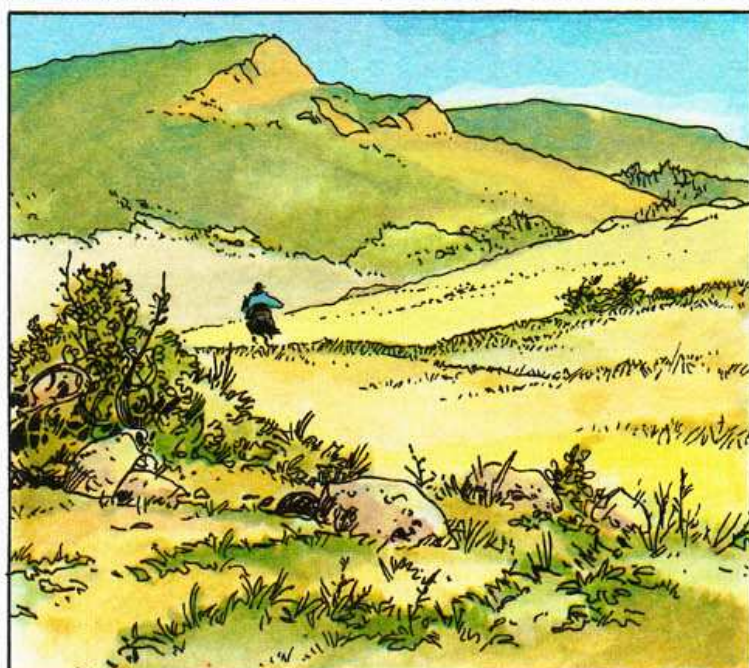
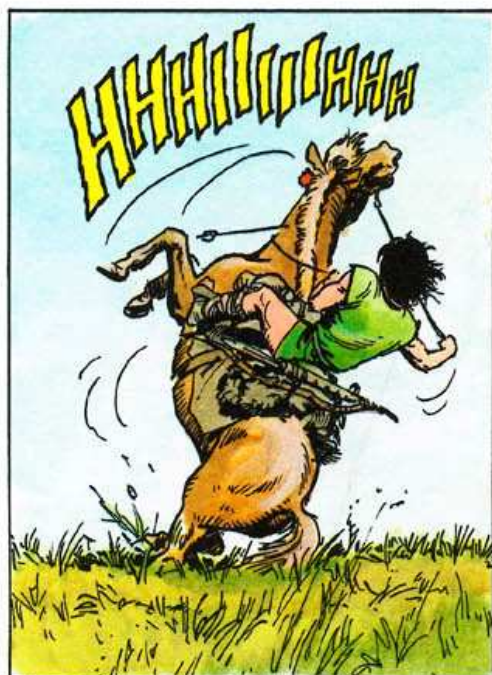
CO CHCESZ POWIE-
DZIEĆ?!

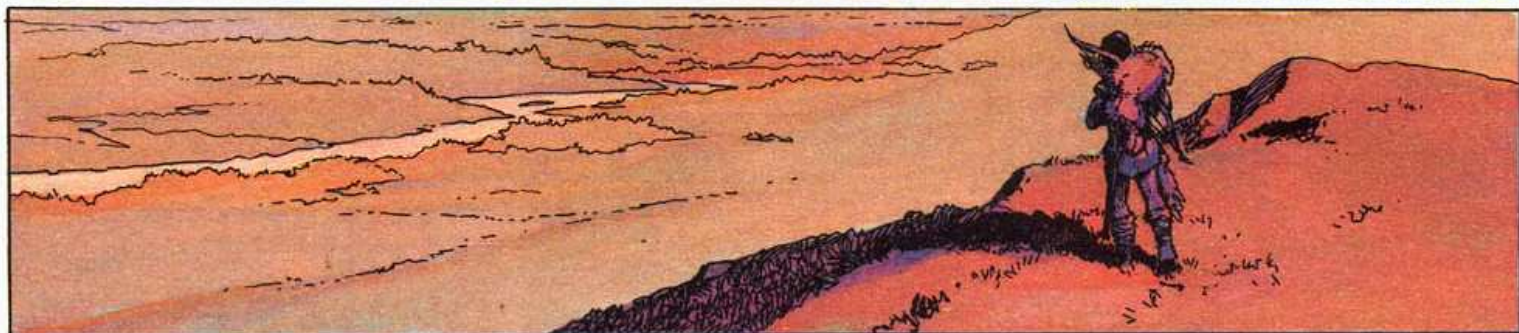
ŻE POSTA-
NOWIŁEM
WROCIĆ DO
SWOICH
KRIS DE
VALNOR.



???







BĄDŹ POZ-
DROWIONY,
DZIECIE,
GWIAZD!



KIM JESTEŚ?
DLACZEGO
TAK MNIE
NAZWAŁAŚ?

CZYŻ NIE PRYSZEDŁEŚ DO MNIE W NOC
USIANA GWIAZDAMI?
CHODZ, PODAJ MI ZAJACĄ,
KTÓREGO OD RANA
NOSISZ U PASA. MUSISZ
BYĆ BARDZO GŁODNY
PO CAŁYM DNIU
MARSZU.



SKĄD TO WSZYSTKO
WIESZ? JESTEŚ CZAROWNICĄ?

CHA! CHA! LUDZIE
BEZ NAMYSŁU
NAZYWAJĄ CZAROWNICAMI TE, KTÓRYCH
NIE ROZUMIĄ. DAJ MI RÓWNIEŻ
SWÓJ NOŻ. NIE,
STARA ALAYIN NIE
JEST CZAROWNICĄ.



WYCUWAM PEWNE RZECZY,
TO WSZYSTKO. CZUKAM TWOJE
NADEJŚCIE NA DŁUGO, ZANIM
WYKONIESZ SIĘ ZZA HORYZONTU.
I ROZPAŁIŁAM OGIEŃ, BY
CIĘ UGOŚCIĆ. WIESZ, ŻE
LUDZIE ZNAJĄ RZĘKI
CIĘ SZUKAJĄ?

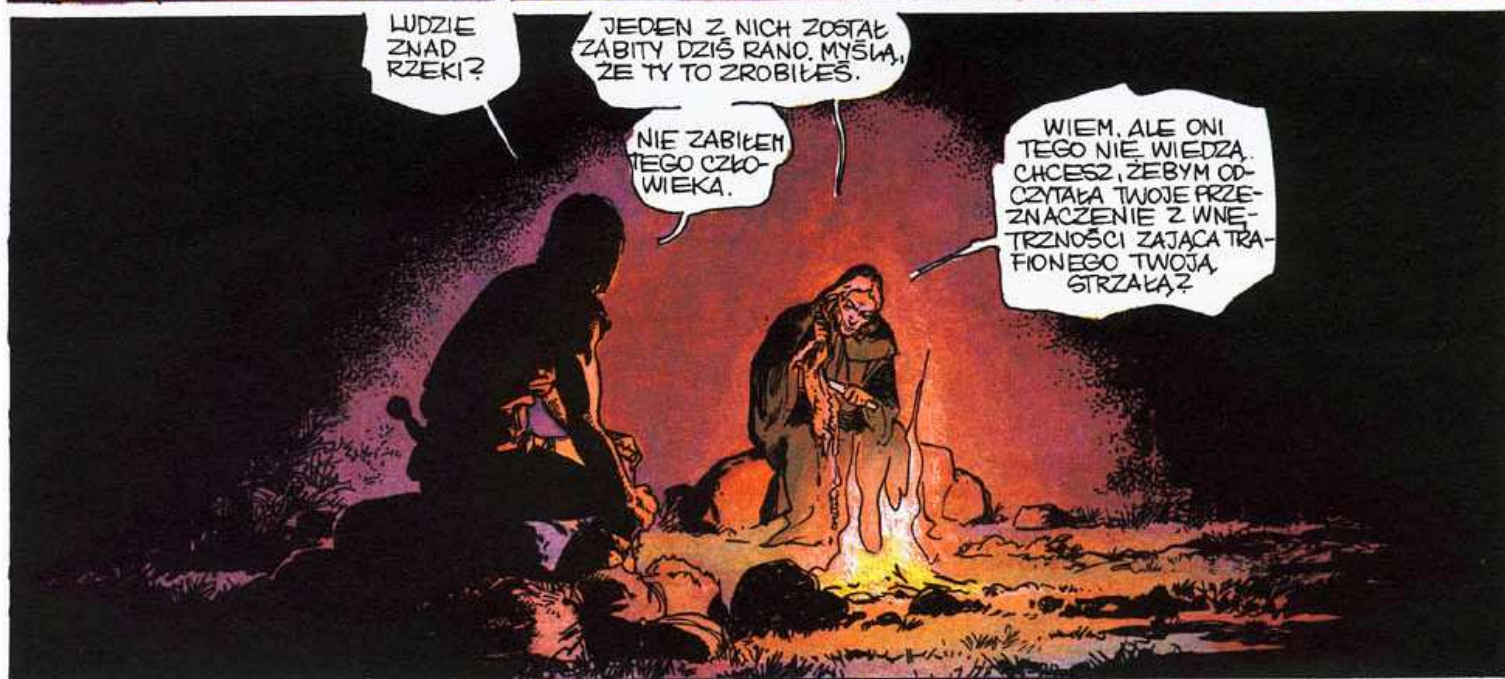


LUDZIE
ZNAJĄ
RZĘKI?

JEDEN Z NICH ZOSTAŁ
ZABITY DZIŚ RANO. MYŚLAŁ,
ŻE TY TO ZROBILES.

NIE ZABIŁEM
TEGO CZŁOWIEKA.

WIEM, ALE ONI
TEGO NIE WIEDZĄ.
CHCESZ, ŻEBYM ODCZYTAŁA
TWOJE PRZEDZNACZENIE Z
WNĘTRZNOŚCI ZAJĄCY
TRAFIONEGO TWOJĄ
STRZAŁĄ?



NIEZBYT
WIERZE, W PRZEDWIEDNIE.

KTO MOWI O PRZEDWIEDNIACH?
CHODZI TYLKO O ODCZYTANIE
TEGO, CO JEST ZAPISANE
OD WIEKÓW W LINIACH
ABSOLUTNYCH.



I WIDZĘ TY, ŻE PRZYBYWASZ
Z DALEKA, DZIECIĘ GWIAZD.
Z BARDZO DALEKA, Z OKOLIC
ODLEGLEJSZYCH, NIŻ KTÓRZY
SIEBIE WYOBRAZIC. WIDZĘ RÓWNIEŻ,
ŻE TERAZ CHCESZ
POWROCIĆ DO SWOICH.



ALE CIĘŻKIE PRÓBY CZEKAJĄ, CIĘ
W POWROTNEJ DRODZE. BĘDZIESZ
MUSIAŁ POKONAĆ WIELE PRZESZKÓD,
ZANIM ZNOWU CHWYCISZ
W OBJĘCIA TYCH, KTÓRZY
SĄ CI DRODZY.



CO JESZCZE
WIDZISZ?
O JAKIE
PRZESZKODY
CHODZI?

NO, NO, ZDAJE SIĘ, ŻE CIĘ
ZAINTERESOWAŁAM... ALE
MOGĘ JEDYNIĘ POWIEDZIEĆ,
ŻE TE PRZESZKODY ZRODZA
SIĘ Z TWJEJ WŁASNEJ
NATURY.



WE WNETRZNOŚCIACH ZAJĄC, KTÓRE-
GO ZJESZ, WYCZYTAŁAM, ŻE MIAŁEŚ
JUŻ WIELE WCIELEŃ. DWUKROT-
NIE ŚMIERĆ CIĘ DOSIEGŁA, I DWUKROT-
NIE BOGOWIE PRZYWRÓCIŁI CI ŻY-
CIE, GDYŻ TWOJE PRZEZNACZENIE
NIE ZOSTAŁO JESZCZE DOPEŁNIONE.



JESTEŚ TYLKO
CZŁOWIEKIEM Z KRWI
I KOŚCI, A JEDNAK DOTAR-
ŁEŚ TAM, DOKĄD ŻADEN
INNY CZŁOWIEK NIE
ZDOŁAŁBY DOTRZEĆ.



DOSZEDŁEŚ POZA
CZAS, POZA NASZ ŚWIAT,
NAWET POZA STREFĘ
CIENI, I ZA KAŻDYM
RAZEM POWRACAŁEŚ.
JESTEŚ POD OPIEKĄ
BOGOW, DZIECIŃ
GWIAZD.



ALE TA OPIEKA KŁADZIE
ZBYT WIELKI CIĘŻAR
NA TWJE BARKI, GDYŻ NIE-
BEZPIECZNIE JEST DLA
ZWYKŁEGO ŚMIERTELNI-
KA MIEĆ ZBYT DUŻE ZNA-
CZENIE DLA TYCH,
KTÓRZY WYKUWAJĄ
NASZE PRZE-
ZNACZENIE.



SKĄD WIESZ
TO WSZYSTKO?
KIM TAK
NAPRAWDĘ
JESTEŚ?

JUŻ CI MÓWIŁAM; JESTEM TYLKO
STARA ALAYIN, TA, KTÓRA WY-
CZUWA PEWNE RZECZY I KTÓRA
WIDZI TO, CZEGO NIE WIDZI
NIKT. TERAZ JEDZ, MIESO
POWINNO BYĆ W SĄM RAZ.



A KIEDY
BĘDZIESZ JADŁ
OPOWIEM PEWNĄ
HISTORIĘ.
HISTORIĘ
Z CZASÓW SPRZED
CZASU...



KIEDY BOGOWIE POJEŁI, ŻE
ZBUŻA SIĘ ICH ZMIERZOK,
ŻE ICH OSTATNIA BITWA
Z GIGANTAMI STAŁA SIĘ
NIEUNIKNIONA, ZEBRAŁI
SIĘ PO RAZ OSTATNIM
W PAŁACU WIELKIEGO
ODYNA.



TAM PO KOLEI KAŻDY BOG I KAŻDA BOGINI WYRYLI W GRANITOWYM KAMIENIU SEKRET SWOJEJ MOCY I LINIE ABSOLUTNE LOSÓW, KTÓRYMI WŁADALI.



WOWCZAS ODYN WYZNA- CZYŁ NAJMŁODSZĄ ZE SWYCH WALKIRII, TAIMYR, BY UKRY- ŁA KAMIENI W NIEWIDZIALNEJ FORTECY POZA CZASEM I PRZESTRZENIĄ.

TYM SPOSOBEM, NIEZALE- ZNIE OD WYNIKU ZBLIZAJĄ- CEJ SIĘ BITWY, PAMIĘĆ BO- GÓW BYŁA ZABEZPE- CZONA.



POTEM, KIEDY TAIMYR WYRUSZYŁA, BY WYPEŁNIĆ MISJĘ, JAKĄ JEJ POWIERZO- NO, BOGOWIE ZACZĘLI ZBRO- IĆ SIĘ DO OSTATNIEJ BITWY.



W BOJU TYM, JAK WIESZ, NIE BYŁO ZWYCIĘZCÓW. GIGANCI WYGINELI, A BOGO- WIE NA ZAWSZE PORZUCILI ZIEMIĘ I WIDZI. A NA WYG- NANIU W ASGARDZIE ZA- POMNIELI O TAIMYR I KA- MIENIU, KTÓRY ZE SOBĄ ZABRAŁA.



I TAK OTO TAIMYR, ZARA- ZEM WIEZIENI I STRAŻNICZ- KĄ SWOJ NIEWIDZIALNEJ FORTECY, PRZEZ WIECZNOŚĆ STRZEŻE BEZ WYCH- NIENIA SEKRETU PAMIĘCI BOGÓW.



DLACZEGO ORO- WIADASZ MI TO WSZYSTKO, ALAYIN?



PONIEWAŻ TWIE IMIE, POŚRÓD MILIONÓW INNYCH, POWINNO BYĆ WRYTE NATYM KAMIENIU, DZIECIĘ GWIAZD.

WYSTARCZY TYLKO, BYŚ JE ODNAŁAZŁ I STARŁ, A BOGOWIE NAREZCIE O TOBIE ZAPOMNĄ.



BREDZISZ, STARA KOBIECIO. TWOJA OPowieść JEST JEDYNIĘ BAŚNIĄ.

OCZYWIŚCIE. ALE CZYMŻE JEST BAŚN, JEŚLI NIE ODMIENNA WIZJA RZECZYWISTOŚCI?



A GDZIEŻ MIAŁABY SIĘ ZNAJDOWAĆ, WEDŁUG CIEBIE, TA NIEWIDZIALNA FORTECA?

WSZĘDZIE I NIGDZIE. ALE JEŚLI WIERZYĆ TEMU, CO WYCZYTAŁAM W TWOIM PRZEDNACZENIU, TY BYŁBYŚ ZDOLNY TAM DOTRZEĆ.



POD WARUNKIEM, ŻE ZNAJDE, WEJŚCIE!

OCH, MOGĘ POMOC CI JE ZNALEZĆ. OCZYWIŚCIE, JEŚLI BĘDZIESZ TEGO NAPRAWDĘ PRAGNĄŁ. JAK CI SMAKOWAŁ ZAJĄC?



WYŚMIENITY. MAGZ, ZOSTAWIŁEM CI TWOJĄ CZĘŚĆ.

NIE, DZIĘKUJĘ. MOJE STARE ZĘBY NIE POZWALAJĄ NA TEGO RODZAJU PRZYJEMNOŚCI. I CZAS JUŻ, BYM CIĘ OPUSZCZAŁ. WSZĘDZA KO JEST JESZCZE COŚ...



FORTECA TAIMYR JEST STRZEŻONA PRZEZ CZARY I DEMONY. JEŻELI PODEJMIESZ RYZYKO, STANIEŚZ PRZED O WIELE GROZNIJSZYMI NIEBEZPIECZENISTWAMI NIŻ TE, KTÓRE ZNAŁEŚ DO TEJ PORY.

MYŚLĘ, ŻE FORTECA ISTNIEJE JEDYNIĘ W TWOJEJ WYOBRAŹNI, STARA KOBIECIO.



W MOJEJ WYOBRAŹNI? BYĆ MOŻE, ABYŚ JĄ ODNAWAŁ, MUSI ZAISTNIEĆ RÓWNIEŻ W TWOJEJ.

POCZEKAJ... CO CHCESZ PRZEZ TO POWIEDZIEĆ?



ALAYINZ...





TO ON! CZŁOWIEK,
KTÓRY ZABIŁ
WORIAZA STRZAKEM
W PŁECY!



DLACZEGO TO
ZROBIEŚ, CU-
DZOZIEMCZE?

NIKOGO NIE
ZABIEM. A TEN
CZŁOWIEK ZAPO-
MNIĄŁ DODAC, ŻE
ON I JEGO TOWA-
RZYSZ NIKCZEMNIE
ZAATAKOWALI
MŁODĄ KOBIETĘ,
KTÓRA MI TOWA-
RZYSZYŁA.



TO ZRESZTĄ ONA,
BRONIAĆ SIĘ,
ZRANIŁA GO
W RAMIĘ.

NAPRAWDĘ?
A GDZIE
JEST TA
KOBIETA?

NIE MAM
POJĘCIA.
ROZDZIEŁ-
LIŚMY SIĘ.



HA!

POWIEDZMY... I TO TAKŻE
ONA JAK SĄDZĘ, ZABIŁA
WORIAZA? TAK, JAKBY
KOBIETA BYŁA ZDOLNA
STRZELAĆ Z ŁUKU,
CHA! CHA! CHA!

HA!

HA!

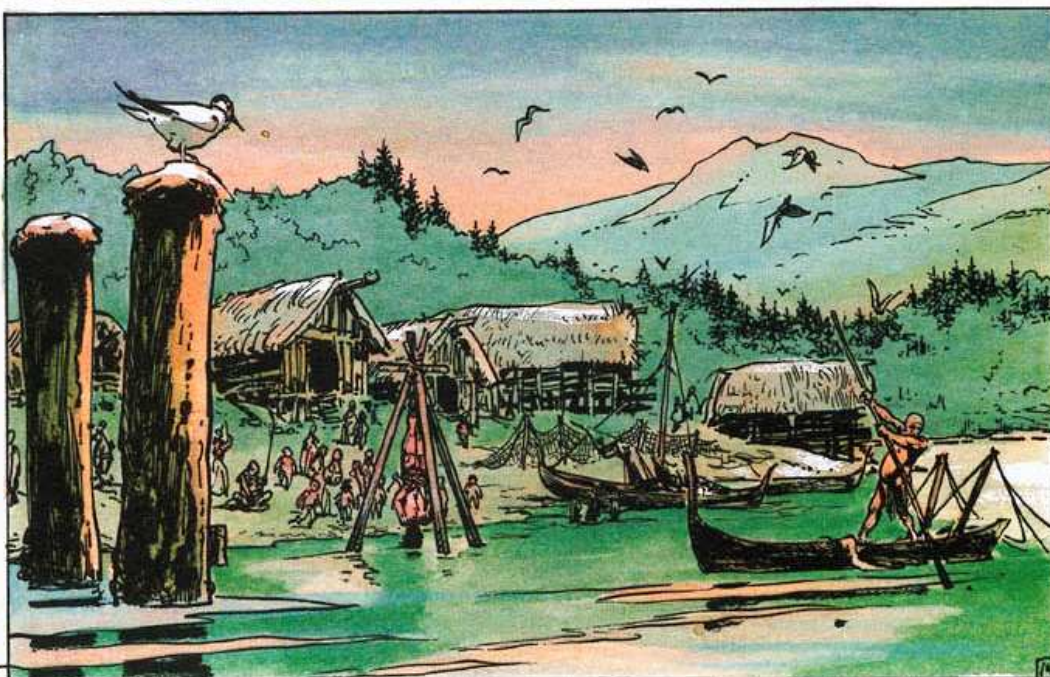


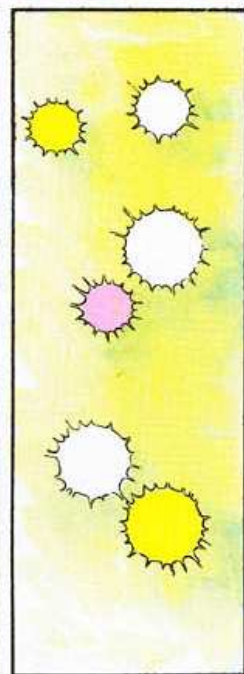
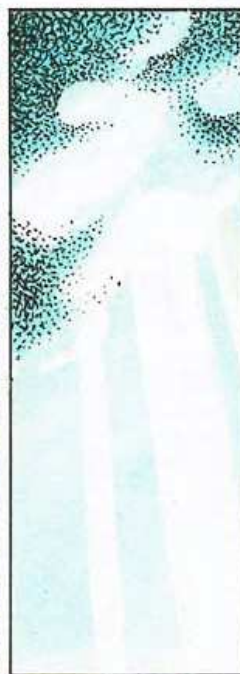
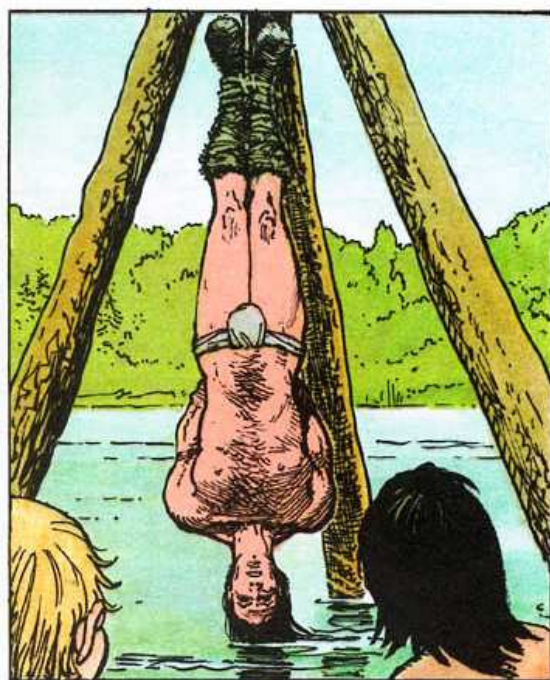
DOSYĆ KŁAMSTW, CUDZO-
ZIEMCZE! JEDEN Z MOICH
LUDZI ZOSTAŁ ZABITY I TY
MUSISZ ZA TO ZAPŁACIĆ.
ALE BĘDĘ WIEKODUSZNY.
MOŻESZ ZAPŁACIĆ ZA SWIE
ŻYCIE ZŁOTEM. MASZ ZŁOTO?

POSIADAM
JEDYNIE
NOJĄ,
BRON
I ODZIE-
NIE.



WIĘC TYM GORZEJ DLA CIE-
BIE. POWIEŚCIE GO NA KOŹLE!
JEŻELI JUTRO O TEJ PORZE BĘ-
DZIE NADAL ŻYĆ, ZOBACZYMY,
W JAKI SPOSOB ODPLACIĆ MU
ZA ZBRODNIĘ.





WIESZ, CO ZROBIA
Z TOBĄ, JUTRO, JE-
ŚLI GŁOWA CI WZIE-
SIEJ NIE PEKNIJE
ZYWCEM OBEDRA-
ZE SKÓRY. TO RO-
DOBNO BARDZO
NIEPRZYJEMNE.

A... ALAYIN...
U... UWOLNIJ
MNIE...



BEZ WĄTPIENIA WOLAŁBYŚ
STAWIĆ CZŁO CZAROM
NIEWIDZIALNEJ FORTECY.
CO O TYM MYŚLISZ?



JA... ZROBIĘ WSZY-
STKO, CO ZECHCESZ.
UWOLNIJ MNIE, JA...
JUŻ NIE MOGĘ.



BARDZO
DOBRZE.



NIKT TUTAJ
NAS NIE WIDZI.
ALE TO NIE
POTRWA
DŁUGO.



JEST TU...
WARTO-
WNIK...



OCH, NIE ZWRACAJ
NA NIEGO
UWAGI, NIE
WIDZI NAS.

JEST RZECZYWI-
ŚCIE TAK, JAK MY-
ŚLAŁEM: JESTEŚ
CZAROWNICĄ, A
OSTATNIEJ NOCY
WYDAŁAŚ MNIE
RZECZNYM LUDZIOM.
ROZNIĘCAJĄC
OGIEN I USYPIA-
JĄC MNIE
OPowieściami.

DLACZEGO
MIAŁABYM
TO ZROBIĆ?



NIE MAM POJĘCIA. MOŻE
PO TO, BY MOC MNIE
UWOLNIĆ W ZAMIAN
ZA OBIĘTNICE,
ODSZUKANIA
TWOJEGO
KAMIENIA
BOGÓW.



ZA DUŻO MYŚLISZ,
CHŁOPCZE. CHODŹ,
MUSIMY ODZYSKAĆ
TWOJĄ, ODZIEŻ
I BRON. BĘDZIESZ
ICH POTRZĘBOWAŁ.



MOJA BRON?
ALE JAK?...
ZAUFAM
MI.

ZAUFAM
MI.





A KAMIEŃ
BOGÓW?

CZYŻ NIE MÓWIŁAM CI,
ŻE TRZEBA BĘDZIE, BYŚ
ULEGŁ PRAGNIENIU ODNA-
LEZIENIA GÓZ? KIEDY ROZU-
JESZ, ŻE JESTEŚ GOTÓW
STAWIĆ CZŁO NIEWIDZIA-
NEJ FORTECY, MUSISZ
MNIĘ TYLKO WEZWAĆ.



A JEŚLI NIE
WEZWĘ CIĘ NIGDY?

ZADECYDUJE
O TYM TWOJE
PRZEZNACZENIE
POWODZENIA, DZIE-
CIĘ GWIAZD.



I, BYĆ MOŻE,
DO ZOBACZENIA
WKROTCE. KTO
WIE?...

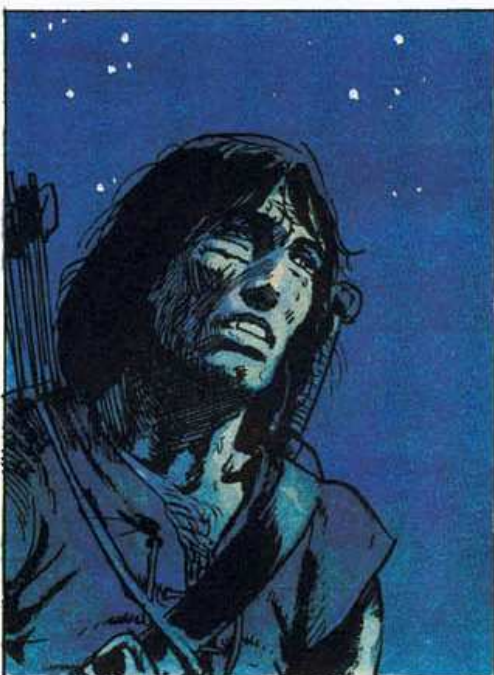
POCZEKAJ,
NIE ODCHODZ
JA...



THORGALU, PRZYJA-
CIELU, NIE POMIĘJESZ
JESZCZE, W JAKI
SEN DAKES SIĘ
WCIĄGAĆ...



ALE RZECZNI LUDZIE
SĄ JAK NAJBARDZIEJ
REALNI! JEŚLI ZDOŁAM
DOTRZEĆ DO TYCH GÓR
PRZED ŚWITEM, JEST
SZANSA, ŻE ZDĄŻĘ
SIĘ UKRYĆ.









TEDY!

JEST
W WAWO-
ZIE!

NADCHODZĄ
INNI, MUSIMY
STĄD UCIEKAĆ.
GDZIE TWOJ
KONŹ?

NA GÓRZE
MARTWY.



POSUZGNAŁ SIĘ I SKRĘ-
CIŁ KARK. UDAŁO MI SIĘ
W PORĘ ZESKOCZYĆ I ZSU-
NĘŁAM SIĘ AZ DO TEGO
MIEJSCA. ALE ZDAJE SIĘ,
ŻE ZŁAMAŁAM KOSTKĘ...

DLA MNIE TO KONIEC
WĘDRÓWKI, THORGA-
LU. UCIEKAJ, BĘDĘ
OSŁANIAĆ TWOJ OD-
WROT. TO POZWOLI MI
PRZYNAJMNIEJ ZRO-
BIĆ COŚ DOBREGO
PRZED ŚMIERCIĄ.

NIE PORZUCA SIĘ
RANNEGO ZWIE-
RZĘCIA, KRIS...



NAWET, JEŚLI TYM
ZWIERZĘCIEM JEST
WAZ, CHWYĆ MNIE
ZA SZYJĘ.

JAKŻE
TY UMIESZ
ROZMAWIAĆ
Z KOBIETAMI!



TAM!
PATRZCIE!



TO NIE SĄ JEGO
STRZAŁY. MIAŁ
WSPÓLNIKÓW,
KTÓRZY TU
CZEKAŁI.

BYĆ MOŻE TO TA
KOBIETA, O KTÓREJ
OPOWIADAŁ. NIE MOGA
BYĆ DALEKO.



ROZDZIELCIE SIĘ
I ZAPĘDZCIE ICH
W GŁĄB WAWOZU! OD-
DAM KOBIETĘ PIERWSZE-
MU, KTÓRY ICH SPO-
STRZEŻE.



W TYM WAWOZIE
SZYBKO WPADNIEMY
W PUŁAPKĘ. ALE
Z NASZYM
STRZAKAMI
MOGLIBYŚMY...







WIATR NAM
SPRZYJA. OGIEŃ
WYPŁOSZY ICH
JAK LISY
Z NOR.

A OBCHO-
DZĄC GRZBIET
GÓRY, MOŻEMY
ICH ZAJSĆ
OD TYŁU.

TO NIE BĘDZIE KONIECZNE.
TEN WAWÓZ KOŃCZY SIĘ
ŚLEPĄ KOTLINĄ. UPIEKA SIĘ
ŻYWCEM, O ILE PRZEDTĘM
NIE PODETNĄ SOBIE GARDEŁ,
BY UNIKNĄĆ
PŁAMIEŃ.



WYJZIEMY...
UHHH... Z TEGO...
RHHH... TEN WAWÓZ...
MUSI PRZECIEŻ...
UHHH... GDZIEŚ SIĘ
KONCZYĆ...



?!?



TO POWINNO... EHHH...
SIĘ UDĄĆ. ŚCIANA NIE
JEST... UFF... ZBYT
GŁADKA...



ZAPOMNIAŁEM,
WYBACZ MI. NIGDY
NIE DAM RADY
WCIĄGNAĆ CIĘ
NA SZCZYT.

WIEM.



NIGDY NIE
BAKAM SIĘ ŚMIE-
RCI, THORGAŁU,
WIESZ O TYM, ALE
BOJĘ SIĘ CIER-
PIENI. POCAŁUJ
MNIĘ JESZCZE, A
POTEM ZABIJ
MNIĘ. SAM ZDO-
WASZ UCIEC.

TO PRAWDA, ŻE CIĘ NIE-
NAWIDZIKEM, KRISSE DE
VALNOR, ALE NIE AŻ DO
TEGO STOPNIA. NIE, WY-
MYŚLEŃ COŚ.



TO GŁUPIE, UMRZEĆ
W TEN SPOSOB. MUŚI
BYĆ JAKIŚ SPOSOB
NA WYDOSTANIE NAS
Z PUŁAPKI!

JĘŻELI JAKIŚ ISTNIE-
JE, PROPONUJĘ CI
SZYBKO GO ZNALEZĆ.
OGIEN DOSIEGNIE
NAS ZA PARĘ
CHWIL.



CO WYMYŚLISZ?
OPROCZ PRZE-
MIANY W PTAKI
NIE WIEM, CO
MOGŁOBY NAS
STĄD
WYCIĄGNĄĆ.

COŚ ABSURDAŁ-
NEGO. SZALONY
POMYSŁ, KTÓRY
NIE MA SZANS NA
POWODZENIE, ALE
NIE MAM NIC DO
STRACENIA. SPRÓ-
BUJĘ.



**ALAYIN! TERAZ
JESTEM GOTÓW!
ALAYIN!
ALAYIN!**







Z KAŻDĄ CHWILĄ
CORAZ TRUDNIEJ
ODDYCHAĆ. ZGINIEMY
UDUSZENI.

MUSIMY SIĘ
TRZYMAĆ. POŻAR
WKROTCE WYGAS-
NIE. JAK TAM
TWOJA KOSTKA?



ŚCIANA GROTY!
ONA SIĘ
PORUSZA!

OSZALA-
ŁAŚ?!



MAM W NOSIE
MOJĄ
KOSTKĘ,
TO NIE JEST...
THORGALU??!

MOWIĘ CI,
ŻE SIĘ RUSZA!
ZGNIECIE
NAS!



ZACZEKAJ!
MOJA BRON!

ZA PÓŹNO!
MUGIMY
STĄD
WYJŚĆ,
SZYBKO!



ALE JAK?! JESTEŚ
MY DZIESIEĆ ME-
TROW NAD ZIEMIĄ...
I POŻAR...

WSZYSTKO
W SWOIM CZA-
SIE. NAJPIERW
SIĘ STĄD WY-
NIESIEMY.



STĄD
MOGLIBYŚMY BEZ
WĄTPIENIA...

THORGALU!
JA... TO
NIEMOŻLI-
WE?! ...



ALEŻ... OGIEŃ?!...
WAWOZ?!!...
NIEBO?!... CO
SIĘ STĄO?!

UWAGA!



NA STO TYSIECY DEMONÓW,
CÓŻ TO ZA NOWE SZALEŃSTWO?!
WOLE JUŻ WALCZYĆ Z CAŁYM
PŁEMIENIEM TYCH
OSŁÓW Z HARPUNAMI.



NIE MAMY
INNIEGO WY-
BORU, MUSIMY
IŚĆ NAPRZÓD,
KRIS, CHODŹ,
WESPRZYJ SIĘ
NA MNIE.

IŚĆ DOKĄD?
GDZIE MY
JESTEŚMY,
THORGALU?



U WEJŚCIA
DO FORTECY
TAIMYR. ALAYIN
RZECZYWIŚCIE
USŁYSZAŁA MO-
JE WEZWANIE.

O CZYM
MÓWISZ? NIE
ROZUMIEM
NIC Z TEGO,
CO WYGA-
DUJESZ.

WYKŁAMACZE CI
POZNIEJ. WESPRZYJ
SIĘ NA MOIM ŁUKU I POCZE-
KAJ NA MNIE TUTAJ. JEŻELI
NIE WRÓCĘ W CIĄGU PIĘCU
MINUT, IDZ ZA MNĄ.



THORGALU,
ZACZEKAJ,
JA NIE...





THORGAL!...

LEIF?!



THORGALU, MOJ SYNU,
CO ZA SZCZĘŚCIE
ZNOW CIE WIDZIEĆ!
OD TAK DAWNA
CZKAŁEM NA TĘ
CHWILĘ.

LEIF
HARALDSON!
ALE JAK...
JAKŻE TO
MOŻLIWE?



GDZIE JESTEŚMY,
LEIFIE? TY NIE ŻYJESZ
CZYBY ZATEM TO
BYŁA WALHALA?



THORGALU,
UWAŻAJ!



LEIFIE, CO CIE
UGRYZŁO,
OSZALAŁEŚ?!

TO TAK NAUCZY-
KEM CIE WAŁCZYĆ?
BRON SIĘ,
GŁABEUSZU!





KTO TO BYŁ?

TO BYŁ... TO BYŁ...



NIE WIEM JUŻ.

THORGALU, SPÓJRZ!



WIEM, ŻE NIE POWINNAM JUŻ ZADAWAĆ PYTAŃ, ALE GDZIE JESTEŚMY?

W MOJEJ OSADZIE. OSADZIE WIKINGÓW POŁNOCY.



A RACZEJ... W CZYMŚ, CO PRZYPOMINA OSADĘ WIKINGÓW POŁNOCY. A TAM JEST MÓJ DOM, TEN, W KTÓRYM MIESZKAŁEM ZE SWOJĄ RODZINĄ.

THORGALU, MOJA KOSZKA...



JEST ULECZONA. PRZESZKAM PO MOŚCIE ZA TOBĄ I...

ZATEM NIE WSZYSTKO JEST ZŁE W TYM DZIWNYM ŚWIECIE. W KAŻDYM RAZIE DŁACIEBIE. CHODZ, RUSZAJMY DALEJ.



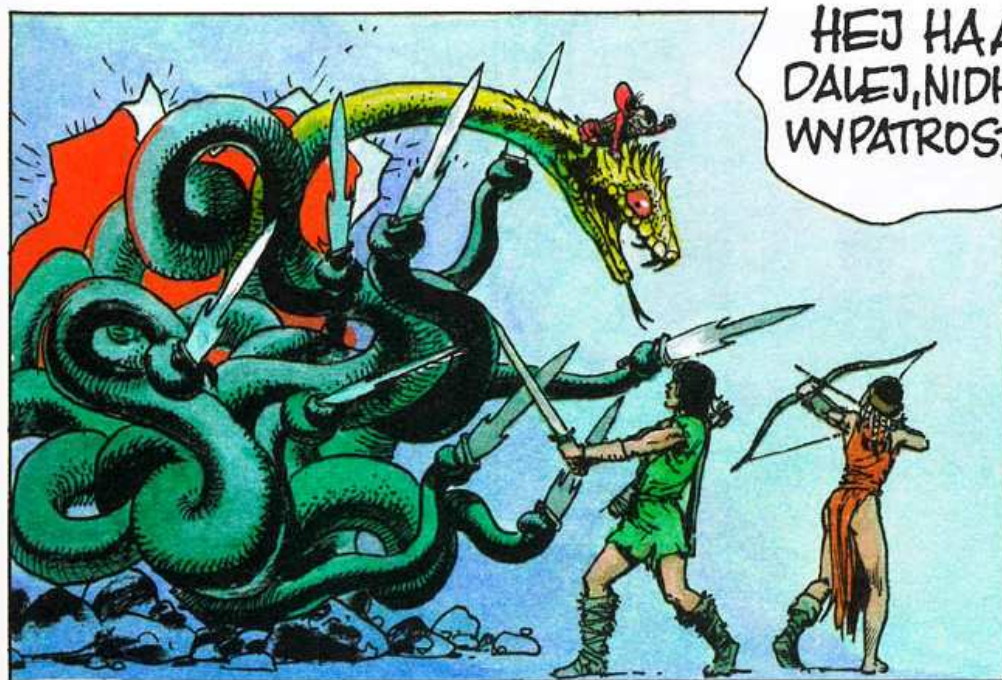
AARICIA?...



WIEMY, CZEGO TU SZUKASZ, THORGALU AEGIRSSONIE.

??





HEJ HAAAA!...
DALEJ, NIDHOGGU!
WYPATROSZ GO!



BRAWO, THORGAW!
CIĄGŁE RÓWNIE NIE-
USTRASZONY, JAK WIDZE,
LECZ CZY NIE POMYLKŁEŚ
CZASEM OFIARY?





JA...JA NIE...

CHODZ, RUSZAJ-
MY STAD, ZANIM
DOPADNIE NAS
JAKIS NOWY
UROK.



GODZINA
ZEMSTY WYBI-
KA, PRZEKLETY!
PRZYPOMNIJ
SOBIE
„ŻYCZLIWYCH”



GIN,
ŁOTRZE!

CHA! CHA!
CHA! CHA!



CHA! CHA!
CHA! CHA!

UFF! CO TO BYŁO
ZA POTWORY,
THORGALU?

JAKIE
POTWORY?



ALEŻ...CI MEŻCZYŹNI,
KOBIETA, STRASZNY
KARZEŁ, WYMOWI-
KES ICH
IMIONA.

NIE ROZUMIJE,
CO CHCESZ
POWIEDZIEĆ. ODDAJ
MÓJ ŁUK, KRIS.
MUSIMY IŚĆ
DALEJ.



CO SIĘ DZIEJE,
THORGALU? NIE
JESTEŚ... TAKI JAK
ZAWSZE. I CIĄGŁE NIE
WYJAŚNIEŚ MI,
CO TU ROBIMY.

JESTEŚMY
W PEŁNEJ CZARÓW
NIEWIDZIALNEJ
FORTECY I SZUKAMY
KAMIEŃA
BOGÓW.



NIC NIE ROZUMIEM
Z TEGO, CO MÓWISZ.
ALE WOLAŁABYM,
ŻEBYS DAŁ MI SWÓJ
ŁUK. BEZ BRONI
CZUJĘ SIĘ ZUPERA-
NIE NAGA.

JESTEŚ TU
PRZEZ PRZYPADŁEK,
KRIS, NICZEGO
NIE RYZYKUJESZ.
TO JA MUSZĘ ZNA-
LEŹĆ KAMIEŃ BO-
GÓW I POKONAĆ
DEMONY, KTÓRE
GO STRZEŻĄ.



NA STO TYSIECY
DEMONÓW, CZY
TO ZNOWU ZA
DIABELSKĄ
SZTUCZKĄ?

NIE WIDĄĆ KONCÓW
ANI WIERZCHOŁKÓW
TYCH KRAT, ALE WYCIĄ-
GNIĘ CIĘ Z TEGO, NIE
OBAWIAJ SIĘ.

NICZEGO NIE
MOŻESZ JUŻ DLA
NIEJ ZROBIĆ,
THORGALU.

VLANA!

ZOSTAW JĄ, I CHODZ:
MOJE PRZYJACIÓŁKI
UMIERAJĄ Z OCHOTY, BY
ZNOWU CIĘ ZOBACZYĆ.

NIE SŁUCHAJ JEJ,
THORGALU! TO PUŁAPKA!
ONA BĘDZIE PRÓBOWA-
ŁA CIĘ ZABIĆ!

OCH, NIE
DOBRA ZA-
ZDROŚNICA.

DZINNG

BRAKOWAŁO MI CIEBIE,
THORGALU. JAKA SZKODA, ŻE
NIE MOGĘ MIEĆ CIĘ TYLKO
DLA SIEBIE, ALE MOJE
PRZYJACIÓŁKI BY MI
TEGO NIE WYBA-
CZYŁY.

WITAJ,
THORGALU,
NIE WIDZIAŁES
MOJEGO KOTA
LOKIEGO?

PAMIE-
TASZ MOJE
DWIE SIOSTRY,
INGRID
I RAGNHIL-
DE?

WITAJ, THORGAU.

USIADZ
PRZY
NAS.

JAK WIDZE,
NADAL
JESTES
ROZRYWANY
PRZEZ KOBIECY.



ALE TO BYŁ TEN JEDEN
RAZ ZA DUZO, MOJ
MIŁY. DALEJ, DZIEWCZE-
TA, WYPATROSCIE GO!





POTRZEBNA
POMOCNA DŁOŃ,
TOWARZYSZU?



CĄKIEM JAK ZA
DAWNYCH DOBRZYCH
CZASÓW, NIEPRAW-
DĄ? CIESZE SIĘ,
ŻE CIĘ WIDZĘ,
THORGALU!



ALE JA TU GADAM,
GADAM I ZAPOMNIA-
ŁEM O TWOJEJ MISJI.
DALEJ, W DROGĘ
KU WIELKIEJ GRZE!



TJAWU, GDZIE
MY JESTEŚMY?

A GDZIE
MAMY BYĆ?
NA MORZU,
OCZYWIŚCIE!

ALE GDZIE
SIĘ ZNAJDU-
JE TO
MORZE?

OCZYWIŚCIE W NIE-
WIDZIANEJ FORTECY.
TWOJEJ FORTECY, THOR-
GALU, BO TY PROWA-
DZISZ GRE. ACH, OTO
NASZ CEL...



CEL?
CO TY WY-
GADUJESZ?



ZOBACZYSZ.
PRZEJMIJ
STER NA
CHWILKĘ.

ALE...



JAHUUUUU!

KRRRAAKKK



NIEPOTRZEBNIE SPO-
GLĄDASZ ZA SIEBIE
THORSALU. TO BYŁY JEDY-
NIE TWARZE, TWARZE
I IMIONA, O KTÓRYCH JUŻ
ZAPOMNIAŁEŚ.



CO MIAŁEŚ NA MYŚLI,
MÓWIĄC O MOJEJ
FORTECY?

TO SEDNO TAJEMNICY KRY-
JÓWKI TAIMYR: POWIELICA JĄ
W NIESKONCZONOŚĆ. DŁATEGO
KAŻDY CZŁOWIEK MA W SWOJEJ NAJ-
WIEKSZEJ GŁĘBI WŁASNA, NIEWI-
DZIALNA, FORTECĘ, A DEMONY, KTÓRE
TAM SPOTYKA, SĄ JEGO WŁASNYMI
DEMONAMI.



I STAD TAK TRUDNO SIĘ
TAM DOSTAĆ. A JESZCZE TRU-
DNIEJ POWRÓCIĆ, PONIEWAŻ
CZYMŻE INNYM ZA WSPOMNIE-
NIA, DOBRE CZY ZŁE, JESLI
NIE DEMONAMI, KTÓRE
DRAŻĄ NAM
SERCIE?



TY RÓWNIEŻ
BĘDZIESZ
PRÓBOWAŁ
MNIE ZABIĆ?

TAKIE SĄ REGUŁY GRY.
JEŻELI TY NIE ZABI-
JESZ SWOICH WSPO-
MNIENI, ONE ZABIJĄ
CIEBIE. TAK ZADECYDO-
WAŁA TA, KTÓRA DZIERŻY
KLUCZE DO FORTECY.



ALE ZMIENIŁE REGUŁY.
GDYŻ MAM DO SPŁACENIA
WOBEC CIEBIE DŁUG. A PO-
ZA TYM ZAWSZE WBIŁEM
TROSKĘ OSZUKIWAĆ.



TJALLU,
NIE!...



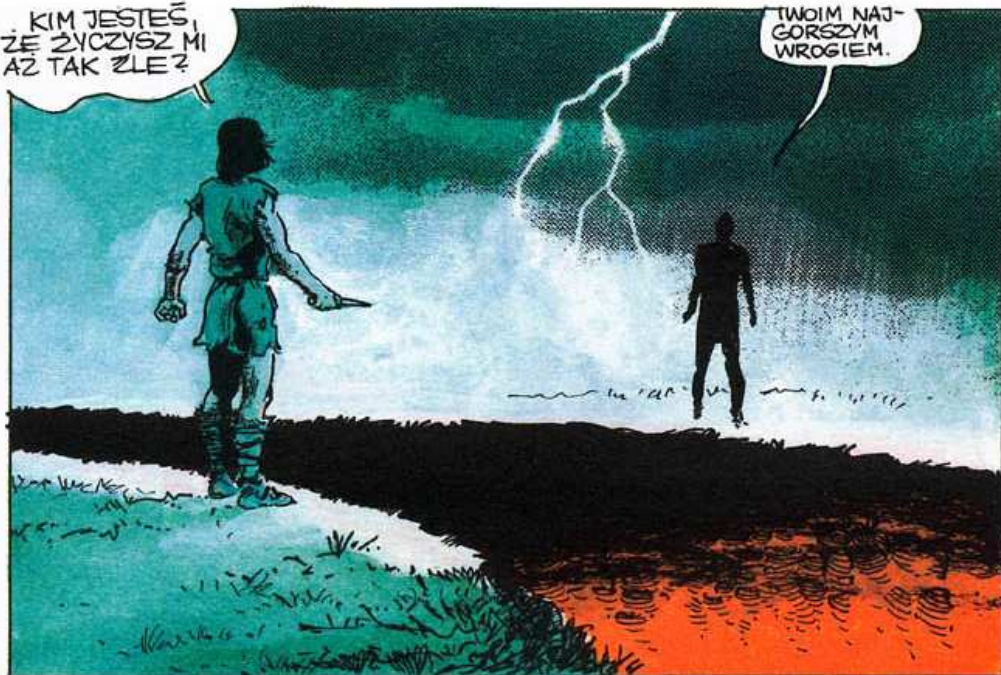




KIM JESTEŚ,
ŻE ŻYCZYSZ MI
AZ TAK ZŁE?

TWOIM NAJ-
GORSZYM
WROGIEM.

ZATEM BĄDZ
PO STOKROĆ
PRZEKŁĘTY!



OTO DOTARŁEŚ DO
KRESU SWYCH
PROB, DZIECIĘ
GWIAZD.

GDZIE
JESTEŚMY?

TAM, GDZIE
MIAŁEŚ
DOTRZEĆ.

A WIEC
TAIMYR
TO
TY?

JA.

BOGINI FRIGG, MAŁŻONKA WIELKIEGO ODYNA
ULITOWAŁA SIĘ NAD TOBĄ I WYPROSIŁA, BY TWOJE
IMIĘ ZOSTAŁO USUNIĘTE Z PAMIĘCI BOGÓW.

CI JEDNAK ZAŻĄDALI,
ABY TWOJA WŁASNA
PAMIĘĆ ZOSTAŁA IM
ODDANA W ZAMIAN.
BOGOWIE, PODOBNI
JAK LUDZIE, NICZEGO
NIE DAJĄ, ZA
DARMO.



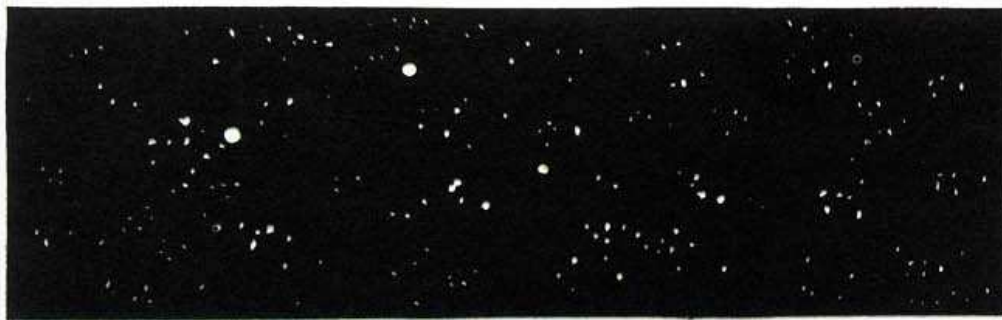
POKONAŁEŚ DEMONY
NIEWIDZIALNEJ FORTECY,
THORGALU. ZOSTAŁA CI
JESZCZE DO ZROBIEŃIA
OSTATNIA RZECZ: USUN
SWOJE IMIĘ, ZAPISANE
W ŚWIĘTYM JEZYKU.
POŁOŻ NA NIM
DŁON...

WRAZ Z IMIENIEM
ZNIKNIE TWOJE
OSTATNIE WSPOMNIE-
NIE I ZACZNIE SIĘ
DLA CIEBIE NOWE
PRZEZNACZENIE.

TERAZ!

AAAAHHHH





GDZIE
JESTEM?

NA RZECIE.
MASZ,
NAPIJ SIĘ
TROCHE
WODY.



ZAMIENIAM KONIA
NA TE ŁÓDZ, SZYB-
CIEJ DOTRZEMY DO
MORZA. UWAGA,
NIE PIJ ZBYT
SZYBKO.



DZIEKI, ALE...
KIM JESTEŚ?

NAPRAWDĘ
MNIE NIE
POZNA-
JESZ?

NIE.

TO NIE-
WIARYGODNE!
WIEC STARU-
CHA MÓWIŁA
PRAWDĘ.



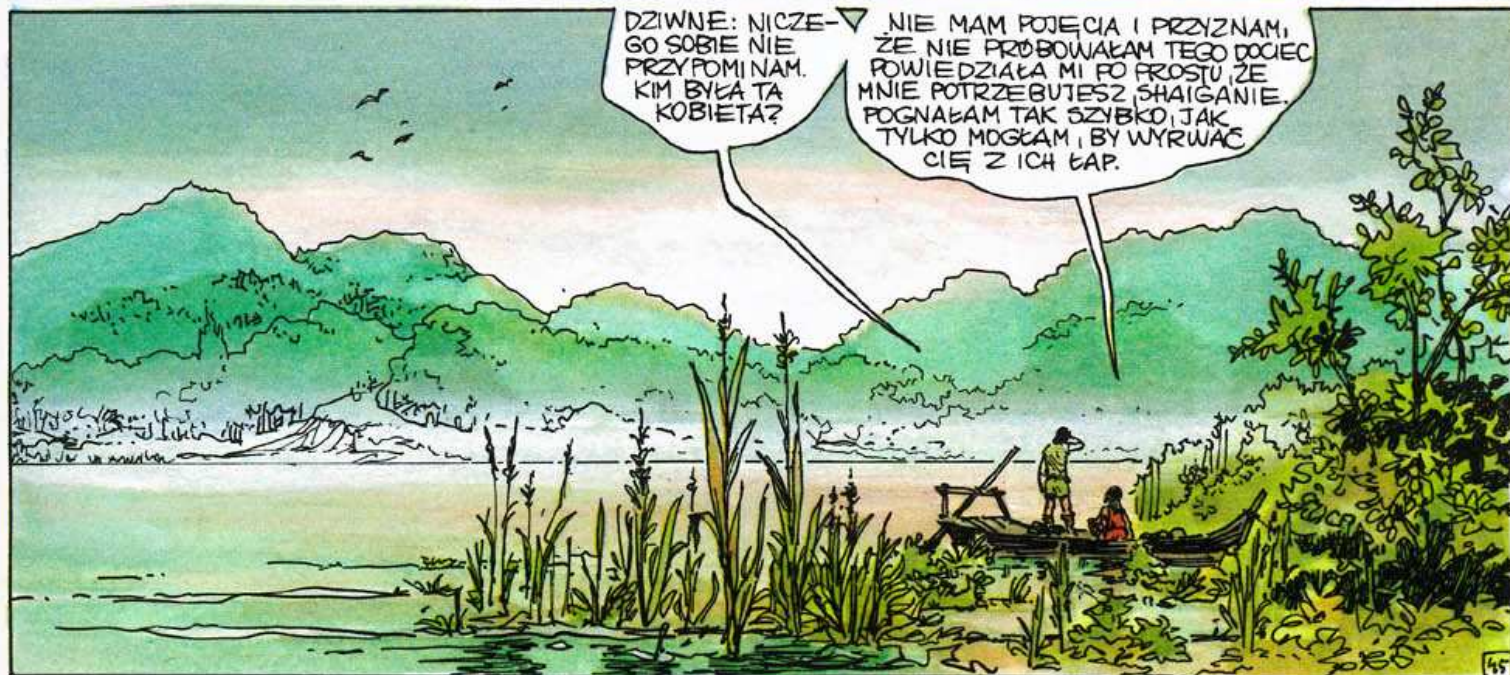
JAKA
STARUCHA?

DZIWNĄ STARĄ KOBIECĄ,
KTÓRĄ SPOTKAŁAM W GO-
RACH. DAŁA MI ZŁOTO NA
WYKUPIENIE CIĘ Z RAK
RZECZNYCH LUDZI,
Z KTÓRYCH JEDNEGO
ZABIŁES.



ZABIŁEM
KOGOŚ?
JA?

TAK, ALE ZROBIŁES
TO W NASZEJ OBRO-
NIE. NIESTETY JEGO
POBRATYMCY SCHWYTA-
LI CIĘ I POWIESILI ZA
NOGI NA KOZŁE NA CA-
ŁY DZIEŃ I CAŁĄ NOC.
BEZ ZŁOTA TEJ
STAREJ KOBIECY
BYŁBYŚ MARTWY.

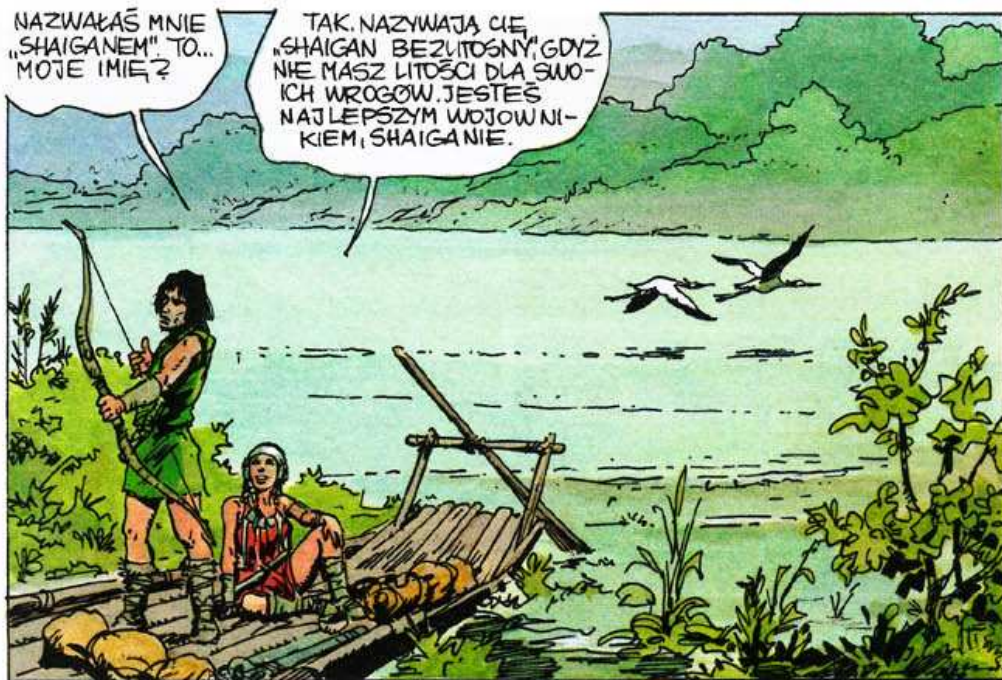


DZIWNIE: NICZE-
GO SOBIE NIE
PRZYPOMINAM.
KIM BYŁA TA
KOBIECĄ?

NIE MAM POJĘCIA I PRZYZNAM,
ŻE NIE PRÓBOWAŁAM TEGO DOCIEC
POWIEDZIAŁA MI PO FROSTU, ŻE
MNIE POTRZEBUJESZ, SHAIGANIE.
POGNAŁAM TAK SZYBKO, JAK
TYLKO MOGŁAM, BY WYRWAC
CIĘ Z ICH ŁAP.

NAZWAŁŚ MNIE „SHAIGANEM” TO...
MOJE IMIĘ?

TAK, NAZYWAJĄ CIĘ „SHAIGAN BEZLITOŚNY”, GDYŻ
NIE MASZ LITOŚCI DLA SWO-
ICH WROGÓW. JESTEŚ
NAJLEPSZYM WOJOWNI-
KIEM, SHAIGANIE.



MOJE MYŚLI TO JEDNA DUBI-
MIA CZARNA OTCHŁĄN. NIE
WIEM NAWET KIM JESTEM
ANI SKĄD POCHODZĘ.

TORTURY,
KTÓRE PRZESZŁEŚ,
SPRAWIŁY,
ŻE STRACIŁEŚ PA-
MIĘĆ. ALE NIE OBA-
WIAJ SIĘ, SHAIGANIE,
PRZYPOMNĘ CI, KIM
JESTEŚ I CZEGO
DOKONAŁEŚ.



JESTEŚ WIEC
...MOJA ŻONA?

JESTEM TA, KTÓRA CIĘ
KOCHA I KTÓRĄ TY ZAW-
SZE KOCHAŁEŚ, SHAIGANIE.
WIERNĄ, TOWARZYSZKĄ, WSZY-
STKICH TWYCH BOJÓW I WSZY-
STKICH UCIECH. JESTEM KRIS-
DE VALNOR, GODNA MAŁŻON-
KA SHAIGANA
BEZLITOŚNEGO.



OPOWIEM CI, MOJ UKOCHA-
NY. OPOWIEM CI WSZYSTKO,
TAKŻE O NASZYCH PLANACH
MASZ, NAPIJ SIĘ JESZCZE
TROCHĘ
WODY.



AH!



MOJA DŁOŃ...
PALI MNIE...
A TE
ZNAKI?...
CO OZNA-
CZAJĄ?

NIE MAM RÓJCEJ. ALE TO
BEZ ZNACZENIA. PRZE-
SZŁOŚĆ NIE MA ZNACZENIA,
SHAIGANIE, UCZY SIĘ TYLKO
PRZYSZŁOŚĆ.



I TA PRZY-
SZŁOŚĆ UCZYNI
Z NAS WŁADCÓW
ŚWIATA.



KONIEC

Grzegorz ROSIŃSKI

urodził się 3 sierpnia 1941 roku w Stalowej Woli. Znak zodiaku – Lew. Mieszka w Szwajcarii.

Po ukończeniu Akademii Sztuk Pięknych ilustrował książki dla dzieci i projektował okładki płytowe, ale szczególnie interesował się komiksem. Zaczął rysować komiksy jeszcze w Polsce, lecz prawdziwa kariera czekała go w Belgii.

W 1976 roku poznał pisarza i scenarzystę Jeana Van Hamme'a. Ich pierwsza wspólna seria komiksów – przygody Thorgala Aegirssona – spotkała się z wielkim uznaniem i odniosła ogromny sukces.

W 1979 roku ROSIŃSKI otrzymał za „Thorgala” pierwsze wyróżnienie – nagrodę Saint-Michel. Dzisiaj ma już ich dziesiątki. Jest uznawany za najpopularniejszego europejskiego rysownika komiksu.

Poza wydawaną już 25 lat serią „Thorgal” ROSIŃSKI jest autorem albumów serii „Yans”, „Skarga Utraconych Ziem” i „Szninkel”.

Jean VAN HAMME

urodził się 16 stycznia 1939 roku w Brukseli. Znak zodiaku – Koziorożec.

Z wykształcenia jest ekonomistą, ale nie bilanse księgowe stały się jego pasją. Szybko zorientował się, że dużo ciekawsze jest wymyślanie opowieści i scenariuszy. Jest autorem powieści przygodowych, pracuje również dla telewizji. Największą popularność zdobyły jego scenariusze komiksów, napisane dla tak znanych rysowników, jak Cuvelier, Geri, Beautemps, Dany, Aidans, Cheret i Vance.

W 1976 roku poznał polskiego rysownika Grzegorza Rosińskiego. Znajomość ta zaowocowała nowym pomysłem na scenariusz komiksu – postacią Thorgala Aegirssona. Wymyślony przez VAN HAMME'A, a narysowany przez Rosińskiego fantastyczny, mroczny świat wikingów odniósł wielki sukces.

Wciąż są wznawiane starsze tytuły i powstają nowe przygody Thorgala. VAN HAMME był wielokrotnie nagradzany na konwentach komiksowych.

19

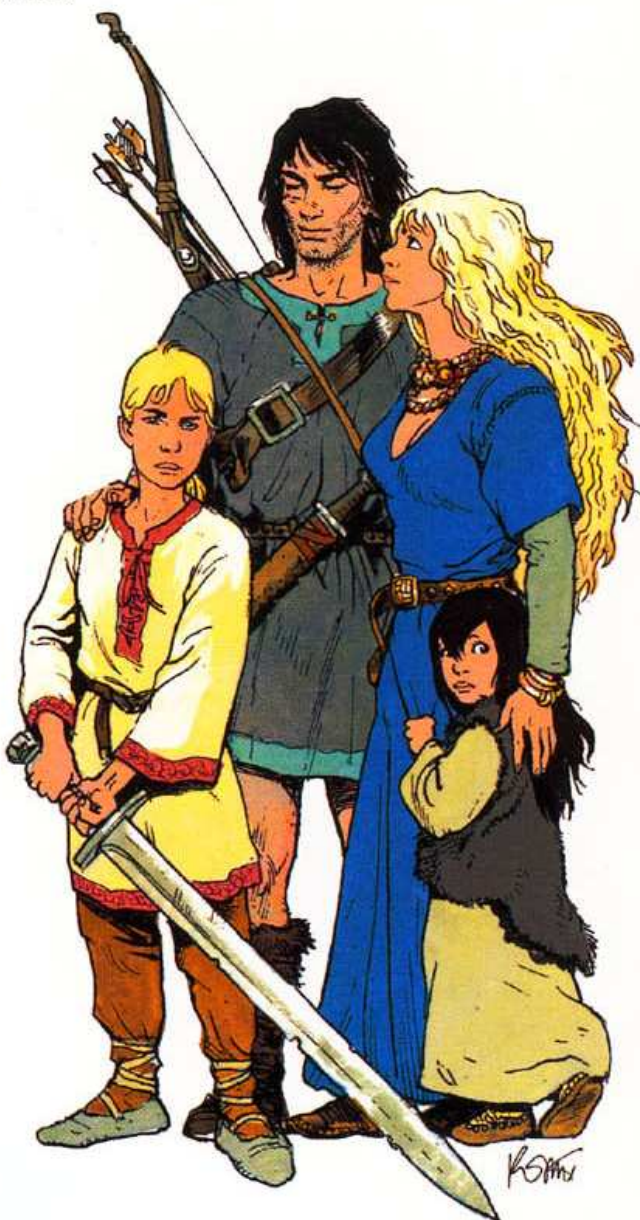
Klub Świata Komiksu przedstawia:

THORGAL

NIEWIDZIALNA FORTECA

Dotychczas ukazały się:

1. ZDRADZONA CZARODZIEJKA
2. WYSPA WŚRÓD LODÓW
3. TRZECH STARCÓW Z KRAINY ARAN
4. CZARNA GALERA
5. PONAD KRAINĄ CIENI
6. UPADEK BREK ZARITH
7. GWIEZDNE DZIECKO
8. ALINOE
9. ŁUCZNICY
10. KRAINA QA
11. OCZY TANATLOCA
12. MIASTO ZAGINIONEGO BOGA
13. MIĘDZY ZIEMIĄ A ŚWIATŁEM
14. AARICIA
15. WŁADCA GÓR
16. WILCZYCA
17. STRAŻNICZKA KLUCZY
18. SŁONECZNY MIECZ
19. NIEWIDZIALNA FORTECA
20. PIĘTNO WYGNAŃCÓW
21. KORONA OGOTAIA
22. GIGANCI
23. KLATKA
24. ARACHNEA
25. BŁĘKITNA ZARAŻA



ISBN 83-237-1242-5



9 788323 712428

KLUB
SK

Cena 15,90 zł